



**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**  
**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**  
**СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ**  
**КОЛЛЕДЖ СВЯЗИ №54**

ПЕРЕУТВЕРЖДЕНО  
на заседании  
Управляющего Совета  
Протокол № 10  
от « 09 » сентября 2013 г.



Основание: реорганизация колледжа  
(приказ Департамента образования г.Москвы  
№214 от 15 мая 2013 года)

**Основная профессиональная образовательная программа**  
**профессии среднего профессионального образования**

**072500.02 Ювелир**

на базе 11 классов

**Укрупненная группа**

**направлений подготовки и специальностей**

**070000 Культура и искусство**

Квалификация – Ювелир. Огранщик вставок для ювелирных и  
художественных изделий

2013 г.

Образовательная программа среднего профессионального образования разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта профессии среднего профессионального образования 072500.02 Ювелир, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.05.2010 № 523.

Организация-разработчик: Государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования города Москвы Колледж связи № 54 (ГБОУ СПО КС № 54)

Разработчики: Матвеева Т. А. - РСП  
Обухова Т. В. - преподаватель  
Орехова Е. А. – мастер производственного обучения

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметной (цикловой) комиссии протокол № 1 от «16» сентября 2013 г.

СОГЛАСОВАНО


Директор ГБОУ СПО КС № 54

  
/ И.А.Павлюк  
«03» \* сентябрь 2013 г.

М.П.

СОГЛАСОВАНО

ООО «Московская ювелирная фабрика «Купиголд»

  
Ген.директор Н. Н. Иванова  
«03» \* сентябрь 2013 г.  
М.П.

## Структура основной профессиональная образовательной программы

1.	<b>Общие положения</b>			
	1.1.	Образовательная программа среднего профессионального образования	5	
	1.2.	Нормативные документы для разработки ОПОП	5	
	1.3.	Общая характеристика ОПОП		6
		1.3.1. Цель (миссия) ОПОП		6
		1.3.2. Срок освоения ОПОП		6
		1.3.3. Трудоемкость ОПОП		7
		1.3.4. Особенности ОПОП		7
		1.3.5. Требования к поступающим в колледж на данную ОПОП		8
		1.3.6. Востребованность выпускников		8
1.3.7. Возможности продолжения образования выпускника		8		
1.3.8. Основные пользователи ОПОП		10		
2.	<b>Характеристика профессиональной деятельности выпускника</b>		<b>9</b>	
	2.1.	Область профессиональной деятельности	9	
	2.2.	Объекты профессиональной деятельности	9	
	2.3.	Виды профессиональной деятельности	9	
	2.4.	Задачи профессиональной деятельности	9	
3.	<b>Требования к результатам освоения ОПОП</b>		<b>10</b>	
	3.1.	Общие компетенции	10	
	3.2.	Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции	10	
	3.3.	Результаты освоения ОПОП	11	
	3.4.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	25	
4.	<b>Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса</b>		<b>26</b>	
	4.1.	Базисный учебный план	26	
	4.2.	Календарный учебный график	26	
	4.3.	Рабочий учебный план	26	
	4.4.	Учебный план	26	
	4.5.	Рабочие программы дисциплин	29	
	4.6.	Рабочие программы профессиональных модулей, преддипломной практики	29	
	4.7.	Программа производственной практики (преддипломной)	30	
5.	<b>Контроль и оценка результатов освоения ОПОП</b>		<b>31</b>	
	5.1.	Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций	31	
	5.2.	Требования к выпускным квалификационным работам	33	
	5.3.	Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников	35	
6.	<b>Ресурсное обеспечение ОПОП</b>		<b>42</b>	
	6.1.	Кадровое обеспечение	42	
	6.2.	Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	42	
	6.3.	Материально-техническое обеспечение образовательного процесса	43	
	6.4.	Базы практики	44	
7.	<b>Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП</b>		<b>44</b>	

	7.1.	Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника	44
	7.2.	Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций	45
8.	<b>Характеристика среды колледжа, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников</b>		<b>46</b>
9.	<b>Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся</b>		<b>49</b>
10.	<b>Обновление ОПОП</b>		<b>49</b>
11.	<b>Таблица 11. Обоснование вариативной части основной профессиональной образовательной программы подготовки по профессии 072500.02 Ювелир</b>		<b>50</b>
12.	<b>Приложения</b>		<b>54</b>
	11.1.	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 072500.02 Ювелир	
	11.2.	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам	
	11.3.	Базисный учебный план	
	11.4.	Календарный учебный график	
	11.5.	Рабочий учебный план	
	11.6.	Учебный план	
	11.7.	Рабочие программы дисциплин	
	11.8.	Рабочие программы профессиональных модулей	
	11.9.	Программа производственной практики (преддипломной)	
	11.10.	Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП	
	11.11.	Методические рекомендации ФГАУ ФИРО: Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению; Разъяснения по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования	
	11.12.	Положение по формированию образовательной программы среднего профессионального образования	
	11.13.	Положение по разработке рабочих программ учебных дисциплин	
	11.14.	Положение по организации государственной итоговой аттестации выпускников и защите выпускной квалификационной работы	
	11.15.	Положение по разработке рабочих программ профессиональных модулей	
	11.16.	Положение об учебной и производственной практике студентов	
	11.17.	Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов	
	11.18.	Положение о организации самостоятельной работы	

## **1. Общие положения**

### **1.1. Образовательная программа среднего профессионального образования**

Образовательная программа среднего профессионального образования (ОПОП) профессии 072500.02 Ювелир реализуется колледжем на базе среднего (полного) общего образования.

ОПОП представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную колледжем с учетом требований регионального рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности начального профессионального образования (ФГОС НПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 722 от 02 августа 2013 года.

ОПОП регламентирует цель, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии организации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данной специальности и включает в себя учебный план, рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, производственной (преддипломной) практики и другие методические материалы, обеспечивающие качественную подготовку обучающихся.

ОПОП ежегодно пересматривается и обновляется в части содержания учебных планов, состава и содержания рабочих программ дисциплин, рабочих программ профессиональных модулей, программы производственной (преддипломной) практики, методических материалов, обеспечивающих качество подготовки обучающихся.

ОПОП реализуется в совместной образовательной, научной, производственной, общественной и иной деятельности обучающихся и работников колледжа.

### **1.2. Нормативные документы для разработки ОПОП**

Нормативную основу разработки ОПОП по профессии 072500.02 Ювелир составляют:

- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности № 722 от 08 августа 2013 года (Приложение 1);
- Письмо Минобрнауки России от 20 октября 2010 № 12-696 «О разъяснениях по формированию учебного плана ОПОП НПО/СПО»;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению;
- Разъяснения по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования
- Разъяснения по формированию примерных программ профессиональных модулей начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.;
- Разъяснения по формированию примерных программ учебных дисциплин начального профессионального и среднего профессионального образования на основе Федеральных государственных образовательных стандартов начального профессионального и среднего

профессионального образования, утвержденные Департаментом государственной политики в образовании Министерства образования и науки Российской Федерации 27 августа 2009 г.;

- Устав ГБОУ СПО Колледжа связи №54;
- Положение по формированию основной профессиональной образовательной программы;
- Положение по разработке рабочих программ учебных дисциплин
- Положение по организации государственной итоговой аттестации выпускников и защите выпускной квалификационной работы;
- Положение по разработке рабочих программ профессиональных модулей;
- Положение об учебной и производственной практике студентов;
- Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов.
- Другие положения.

### 1.3. Общая характеристика ОПОП

#### 1.3.1. Цель (миссия) ОПОП

ОПОП имеет целью развитие у обучающихся личностных качеств, а также формирование общих и профессиональных компетенций в соответствии с требованиями ФГОС СПО по данной профессии.

Выпускник колледжа в результате освоения ОПОП по профессии 07250.02 Ювелир будет профессионально готов к деятельности по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов, по изготовлению вставок в ювелирные изделия, по изготовлению ювелирных изделий со вставками, ремонту и реставрации ювелирных и художественных изделий и ведению индивидуальной трудовой деятельности.

Основная профессиональная образовательная программа ориентирована на реализацию следующих принципов:

- приоритет практикоориентированных знаний выпускника;
- ориентация на развитие местного и регионального сообщества;
- формирование потребности к постоянному развитию и инновационной деятельности в профессиональной сфере, в том числе и к продолжению образования;
- формирование готовности принимать решения и профессионально действовать в нестандартных ситуациях.

#### 1.3.2. Срок освоения ОПОП

Нормативные сроки освоения образовательной программы среднего профессионального образования профессии 07250.02 Ювелир при очной форме получения образования и присваиваемая квалификация приводятся в таблице.

Образовательная база приема	Наименование квалификации базовой подготовки	Нормативный срок освоения ОПОП СПО базовой подготовки при очной форме получения образования
на базе среднего (полного) общего образования	Техник	1 год 10 месяцев
на базе основного общего образования		3 года 5 месяцев

Срок освоения ОПОП НПО базовой подготовки по очно-заочной (вечерней) формам получения образования увеличивается:

на базе среднего (полного) общего образования - не более чем на 1 год;

на базе основного общего образования - не более чем на 1,5 года.

### 1.3.3. Трудоемкость ОПОП

Учебные циклы	Число недель	Количество часов
Аудиторная нагрузка	40	1440
Учебная практика (производственное обучение)	27	972
Производственная практика	11	396
Промежуточная аттестация	3	108
Государственная (итоговая) аттестация	1	36
Каникулярное время	13	468
Итого:	95	3420

### 1.3.4. Особенности ОПОП

Основная профессиональная образовательная программа по профессии НПО предусматривает изучение следующих основных учебных дисциплин общепрофессионального цикла:

- ОП.01 Основы изобразительного искусства
- ОП.02 Основы композиции и дизайна
- ОП.03 Основы материаловедения
- ОП.04 Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности
- ОП.05 Основы деловой культуры
- ОП.06 Безопасность жизнедеятельности
- ОП.07 Экономика организации
- ОП.08 Черчение
- ОП.09 История ювелирного искусства

Основными МДК для подготовки специалистов являются:

- МДК 01.01 Технология изготовления металлических ювелирных и художественных изделий
- МДК 02.01 Технология изготовления ювелирных вставок
- МДК 03.01 Технология изготовления ювелирных изделий со вставками
- МДК 04.01 Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий
- МДК 05.01 Индивидуально предпринимательство.

При разработке ОПОП учтены требования регионального рынка труда, запросы социальных партнеров и работодателей.

Основными социальными партнерами по реализации ОПОП специальности 07250.02 Ювелир являются ООО «Феникс Серебряный»; ООО «Московская ювелирная фабрика «Купиголд»; ОАО «Московский экспериментальный ювелирный завод «Ювелирпром»; Ювелирный дом «Версаль», на базе данных организаций организуется прохождение производственной практики.

Особое внимание уделено выявлению интересов и совершенствованию механизмов удовлетворения запросов потребителей образовательных услуг.

По завершению образовательной программы выпускникам выдается диплом государственного образца начального профессионального образования.

Для обеспечения мобильности обучающихся на рынке труда им предлагаются по выбору дополнительные образовательные услуги, которые позволяют углубить знания обучающихся и обеспечивают возможность выбора индивидуальной образовательной траектории.

Образовательная деятельность осуществляется на основе компетентностного и деятельностного подходов. Характерными чертами указанного перехода являются инновационное содержание образования, продуктивные интерактивные методы и формы обучения, модульно-рейтинговая технология, применяемая для оценки учебных достижений обучающихся; выполнение требований менеджмента качества, требований рынка труда и практикоориентированная подготовка обучающихся.

В учебном процессе используются интерактивные технологии обучения, такие как тренинги, деловые и имитационные игры и др. Традиционные учебные занятия максимально активизируют познавательную деятельность обучающихся. В учебном процессе используются компьютерные презентации учебного материала, проводится контроль знаний обучающихся с использованием тестов. Тематика индивидуальных заданий на практику, выпускных квалификационных работ определяется совместно с работодателями и направлена на удовлетворение их запросов.

Образовательная программа реализуется с использованием передовых образовательных технологий таких, как применение информационных технологий в образовательном процессе, свободный доступ в сеть Интернет, предоставление учебных материалов в электронном виде, использование мультимедийных средств.

Внеучебная деятельность обучающихся направлена на их самореализацию в различных сферах общественной и профессиональной жизни, в творчестве, спорте, науке. У обучающихся формируются профессионально значимые личностные качества, такие как эмпатия, толерантность, ответственность, жизненная активность, профессиональный оптимизм и общие компетенции. Решению этих задач способствуют благотворительные акции, научно-практические конференции, Дни здоровья, конкурсы профессионального мастерства и творчества обучающихся.

### **1.3.5. Требования к поступающим в на данную ОПОП**

Абитуриент должен представить один из документов государственного образца:

- аттестат о среднем (полном) общем образовании;
- диплом о начальном профессиональном образовании, если в нем есть запись о получении предъявителем среднего (полного) общего образования;
- диплом о среднем профессиональном или высшем профессиональном образовании.

### **1.3.6. Востребованность выпускников**

Профессия 072500.02 Ювелир позволяет студентам получить профессиональные компетенции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов, по изготовлению ювелирных изделий со вставками, по изготовлению вставок в ювелирные изделия, по ремонту и реставрации ювелирных и художественных изделий и ведению индивидуальной трудовой деятельности. Более 70% обучающихся востребованы в организациях, осуществляющих ювелирную деятельность.

### **1.3.7. Возможности продолжения образования выпускника**

Выпускник, освоивший ОПОП по профессии 0725.02 Ювелир

- к освоению ООП ВПО;



### **1.3.8. Основные пользователи ОПОП**

Основными пользователями ОПОП являются:

- преподаватели, мастера следующих кабинетов, лабораторий, мастерских: кабинета технологии ювелирных работ, кабинета безопасности жизнедеятельности и охраны труда, кабинета экономики организации; лаборатории ИЗО. Композиции и дизайна, лаборатории материаловедения; ювелирной мастерской, оградочной мастерской.
- отделы: по реализации ОПОП, методический, воспитательный, отдел по организации практики, служба СМК);
- студенты, обучающиеся по профессии 072500.02 Ювелир
- администрация и коллективные органы управления колледжа;
- абитуриенты и их родители, работодатели.

## **2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника**

### **2.1. Область профессиональной деятельности**

Область профессиональной деятельности выпускников:

- изготовление, ремонт и реставрация ювелирных изделий из драгоценных металлов. В том числе со вставками.

### **2.2. Объекты профессиональной деятельности**

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- драгоценные и цветные металлы;
- вставки в ювелирные изделия;
- инструменты оборудование и оснастка;
- приемы выполнения технологических операций;
- эскизы, рисунки, чертежи.

### **2.3. Виды профессиональной деятельности**

Техник готовится к следующим видам деятельности:

- Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов;
- Изготовление вставок в ювелирные изделия;
- Изготовление ювелирных изделий со вставками;
- Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий;
- Ведение индивидуальной трудовой деятельности.

### **2.4. Задачи профессиональной деятельности**

- готовить металлы к ювелирной обработке; выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов; контролировать качество выполнения работ;

- анализировать характеристики материала вставок; выполнять операции огранки ювелирных вставок; контролировать качество огранки;

- подготавливать детали ювелирных изделий; подбирать инструменты и оборудование; монтировать вставки различными способами; контролировать качество монтажа;
- анализировать состояние ювелирных и художественных изделий; подбирать материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов; выполнять операции ремонта и реставрации; контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий;
- планировать производство товаров и услуг; обеспечивать условия для производства товаров и услуг; оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовать готовую продукцию; нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта; вести документацию установленного образца.

### 3. Требования к результатам освоения ОПОП

#### 3.1. Общие компетенции

Ювелир должен обладать **общими компетенциями**, включающими в себя способность:

Код компетенции	Содержание
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)

#### 3.2. Виды профессиональной деятельности и профессиональные компетенции

Ювелир должен обладать **профессиональными компетенциями**, соответствующими основным видам профессиональной деятельности:

Вид профессиональной деятельности	Код компетенции	Наименование видов профессиональной деятельности и профессиональных компетенций
ВПД 1 Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и	ПК 1.1	Готовить металлы к ювелирной обработке
	ПК 1.2	Выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов
	ПК 1.3	Контролировать качество выполнения работ

драгоценных металлов		
ВПД 2 Изготовление вставок в ювелирные изделия	ПК 2.1	Анализировать характеристики материала вставок
	ПК 2.2	Выполнять операции огранки ювелирных вставок
	ПК 2.3	Контролировать качество огранки
ВПД 3 Изготовление ювелирных изделий со вставками	ПК 3.1	Подготавливать детали ювелирных изделий
	ПК 3.2	Подбирать инструменты и оборудование;
	ПК 3.3	Монтировать вставки различными способами
	ПК 3.4	Контролировать качество монтажа
ВПД 4 Ремонт и реставрация ювелирных и художественных изделий	ПК 4.1	Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий
	ПК 4.2	Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации с учетом обнаруженных дефектов
	ПК 4.3	Выполнять операции ремонта и реставрации
	ПК 4.4	Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий
ВПД 5 ведение индивидуальной трудовой деятельности	ПК 5.1	Планировать производство товаров и услуг;
	ПК 5.2	Обеспечивать условия для производства товаров и услуг
	ПК 5.3	Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовать готовую продукцию
	ПК 5.4	Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта
	ПК 5.5	Вести документацию установленного образца

### 3.3. Результаты освоения ОПОП

Результаты освоения ОПОП в соответствии с целью основной профессиональной образовательной программы определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и личные качества в соответствии с задачами профессиональной деятельности (*таблица*)

Код компетенции	Компетенции	Результат освоения
<b>Общие компетенции</b>		
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	<b>Уметь:</b> ориентироваться в современной экономической ситуации в России и мире; выявлять взаимосвязь социально-экономических, политических и культурных проблем <b>Знать:</b> основы научной, философской и религиозной картин мира, о социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий; содержание и назначение важнейших правовых и законодательных актов мирового и регионального значения.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их	<b>Знать</b> методы и способы выполнения профессиональных задач; <b>Уметь</b> организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и

	эффективность и качество.	способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК 3.	Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.	<b>Знать</b> основные технические допуски, алгоритмы действий в чрезвычайных ситуациях; <b>Уметь</b> анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценивать собственную деятельность, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях, в т. ч. ситуациях риска, и нести за них ответственность
ОК 4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	<b>Знать</b> круг профессиональных задач, профессионального и личностного развития; <b>Уметь</b> осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	<b>Знать</b> современные средства коммуникации и возможности передачи информации; <b>Уметь</b> использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК 6.	Работать в коллективе и в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.	<b>Знать</b> основы профессиональной этики и психологии в общении с окружающими; <b>Уметь</b> правильно строить отношения с коллегами, с различными категориями граждан, устанавливать психологический контакт с окружающими
ОК 7	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей)	<b>Знать</b> принципы здорового образа жизни, приемы и способы адаптации в профессиональной деятельности в условиях военной службы; <b>Уметь</b> организовывать свою жизнь в соответствии с социально значимыми представлениями о здоровом образе жизни, поддерживать должный уровень физической подготовленности, необходимый для использования воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний

#### Профессиональные компетенции

ПК 1.1	Готовить металлы к ювелирной обработке;	<b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припосов и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования
--------	---	--

		<p>техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Принципы композиционного построения изображения; основные приёмы художественного проектирования; принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др; принципы создания симметричных и асимметричных композиций; основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные тона между ними; свойства тёплых и холодных тонов; особенности различных видов освещения, приёмы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации. Способы пайки твердыми припоями; назначение припоев и их условное обозначение на чертежах; геометрию заточки, правки и термообработки режущего инструмента; приемы и способы обработки, обеспечивающие минимальные потери драгоценных металлов; способы протяжки проволоки разного сечения; способы применения приспособлений для сверления и проколки отверстий; правила термической обработки ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов; устройство муфельных печей; технологию навивки скани и пайки филигрانی; приемы плавки деталей ювелирных и художественных изделий; методы плавки лома цветных и драгоценных металлов; методы травления; технологию изготовления цепочек; устройство цепевязальных автоматов, методы наладки и подналадки их в процессе работы; способы замены и установки быстроизнашивающихся деталей, узлов подачи и формовки звена цепочки; виды используемого материала и основные свойства быстроизнашивающихся деталей; инструкции по учету, хранению, переработке и сдаче драг металлов; монтировочные операции ювелирного производства при работе с цветными и драгоценными (благородными) металлами; особенности технологии изготовления припосов и флюсов; технологии шлифования и полирования ювелирных изделий; технологии электрохимического полирования, гальванического золочения и серебрения; состав оксидирующих растворов; технологию изготовления черни и способы ее наложения и обжига; виды, способы приготовления и наложения эмалей; технологии различных видов чеканки и гравировки; технологии ссучивания проволоки и изготовления филигранного припоя; техники ажурной, фоновой и объемной филигрانی; технологию литья; понятие о скульптурной форме; средства передачи реального объема предметов в скульптуре; правила техники безопасности при работе с применением художественных видов обработки металлов</p> <p><b>Уметь:</b> Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ; организовать рабочее место; опиливать и шабрить ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов; выполнять заготовки медно-цинковых, серебряных и золотых припосов из слитков и проволок; применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ; организовывать рабочее место;</p> <p>Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную,</p>
--	--	--

		<p>конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношения размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> подготовки металлов и инструментов к работе.</p>
ПК 1.2	<p>Выполнять операции по изготовлению ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов;</p>	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припосов и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Принципы композиционного построения изображения. Цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений; порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи. Традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др. принципы построения рисунков прикладного характера, способы передачи формы и объема предметов в скульптуре, примеры построения лепных композиций. основные приемы художественного проектирования; принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др; принципы создания симметричных и асимметричных композиций; основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные тона между ними; свойства тёплых и холодных тонов; особенности различных видов освещения, приёмы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.</p> <p><b>Уметь:</b> Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ; монтировать ювелирные изделия посудной группы из цветных и драгоценных металлов; монтировать кольца, броши, серьги из цветных и драгоценных металлов с количеством деталей от трёх до пяти; выполнять сверление отверстий с применением различных приспособлений; изготавливать из скани детали простых форм для заполнения рисунка по готовому образцу; выполнять навивку сканных шнурков простых фасонов, струнцал из трех-четырёх жилок; выполнять опилку основ звеньев, винтов и шайб, впаивание рантов, шарниров и пластин под замок; производить пайку готовых деталей по рисунку с бумаги или модели на изделия или бумагу приажурной скани; производить пайку накладной филиграни на изделия; выполнять отделочные операции; гравировать, оксидировать, чернить, эмалировать, чеканить изделия ювелирного производства; изготавливать художественные изделия методом литья. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ. производить</p>

		<p>сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары). Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> монтировки, изготовления и шлифования ювелирных и художественных изделий средней сложности из цветных и драгоценных металлов;</p>
ПК 1.3	Контролировать качество выполнения работ;	<p><b>Знать:</b> методы контроля качества вязки полотна цепочки и стыка звена. Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Принципы композиционного построения изображения. Цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений; порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи. Традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др. Принципы построения рисунков прикладного характера, способы передачи формы и объема предметов в скульптуре, примеры построения лепных композиций.</p> <p><b>Уметь:</b> Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ. Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> выявления и устранения недочеты в работе.</p>
ПК 2.1	Анализировать характеристики	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области</p>

	материала вставок;	<p>применения; типы материалов для ювелирных вставок; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Характеристики ювелирных камней, их классификацию, свойства, применение; характеристики полудрагоценных и драгоценных природных и синтетических камней; имитации ювелирных камней: их виды, способы получения, свойства, применение; виды, формы и типы огранок камней.</p> <p><b>Уметь:</b> Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ. Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт</b> анализировать свойства и строение материала вставок.</p>
ПК 2.2	Выполнять операции огранки ювелирных вставок;	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; типы материалов для ювелирных вставок; характеристики ювелирных камней, их классификацию, свойства, применение; характеристики полудрагоценных и драгоценных природных и синтетических камней; имитации ювелирных камней: их виды, способы получения, свойства, применение; виды, формы и типы огранок камней; требования к качеству ювелирных вставок; виды художественной обработки полудрагоценных и драгоценных камней; назначение и устройство оборудования, инструментов и приспособлений для огранки; правила пользования каратометром, каратными и аналитическими весами.</p> <p><b>Уметь:</b> Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ; организовывать рабочее место; подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от вида ювелирного изделия; обрабатывать ручную ювелирные вставки из различных материалов; определять вид и технологическую последовательность огранки; подбирать инструменты и приспособления по виду работ; настраивать приспособления для огранки; подбирать и устанавливать граночный диск;</p> <p><b>Иметь практический опыт</b> выполнения огранок разного вида; шлифовки ювелирных вставок.</p>
ПК 2.3	Контролировать качество огранки;	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; типы материалов для ювелирных вставок; требования к качеству ювелирных вставок.</p> <p><b>Уметь:</b> Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ; организовывать рабочее место; подбирать материалы и последовательно их обрабатывать в зависимости от вида ювелирного изделия; обрабатывать ручную</p>



		<p>ювелирные вставки из различных материалов; определять вид и технологическую последовательность огранки; подбирать инструменты и приспособления по виду работ; настраивать приспособления для огранки; подбирать и устанавливать граничный диск. Контролировать качество обработки; выявлять и исправлять дефекты обработки;</p> <p><b>Иметь практический опыт</b> контроля качества огранки.</p>
ПК 3.1	Подготавливать детали ювелирных изделий;	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Принципы композиционного построения изображения. Цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений; порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи. Традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношения размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> подготовки к монтажке ювелирного изделия и вставки.</p>
ПК 3.2	Подбирать инструменты и оборудование;	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства.</p> <p><b>Уметь:</b> организовывать рабочее место; подбирать необходимый инструмент, оборудование.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> подбора инструмента и оборудования для выполнения задания.</p>
ПК 3.3	Монтировать вставки различными способами;	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; различные виды закрепок: ободковой, крапановой, глухой, корнеровой, каре, фаденовой, тиктовой, кармезиновой; рельсовой, гладной, «паве», закрепки «на щелчок», клеевой закрепки; приемы пассивки оправы и подгонки гнезда под вставку; назначение и</p>

		<p>устройство оборудования, инструментов и приспособлений для закрепок ювелирных вставок; правила техники безопасности при выполнении ювелирных работ. Свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Принципы композиционного построения изображения. Цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений; порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи. Традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др. основные приемы художественного проектирования; принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др; принципы создания симметричных и асимметричных композиций; основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные тона между ними; свойства теплых и холодных тонов; особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.</p> <p><b>Уметь:</b> Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ; производить сборку неподвижных и подвижных соединений (посредством штифта, заклепки, резьбовой пары. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ; закреплять вставки из стекла, поделочных камней и корунда прямоугольной, квадратной и грушевидной формы в крапановые и глухие касты. Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> - сборки изделий художественного и утилитарного назначения.</p>
ПК 3.4	Контролировать качество монтажа;	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Принципы композиционного построения изображения. Цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых</p>

		<p>решений; порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи. Традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др.</p> <p><b>Уметь:</b> Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ. Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> контроля качества монтировки, сборки ювелирных изделий со вставками.</p>
ПК.4.1	Анализировать состояние ювелирных и художественных изделий;	<p><b>Знать:</b> Причины старения ювелирных изделий; распространенные виды поломок, встречающиеся в ювелирных изделиях. Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Основные приемы художественного проектирования; принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др; принципы создания симметричных и асимметричных композиций; основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные тона между ними; свойства теплых и холодных тонов; особенности различных видов освещения, приемы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.</p> <p><b>Уметь:</b> Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> ремонта ювелирных и художественных изделий.</p>
ПК 4.2	Подбирать материалы и способы ремонта и реставрации с учетом	<p><b>Знать:</b> Технологии ремонта ювелирных изделий; требования к материалам и технологиям реставрации; причины старения ювелирных изделий; распространенные виды поломок, встречающиеся в ювелирных изделиях.</p>

	<p>обнаруженных дефектов;</p>	<p>Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припосов и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Основные приёмы художественного проектирования; принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др; принципы создания симметричных и асимметричных композиций; основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные тона между ними; свойства тёплых и холодных тонов; особенности различных видов освещения, приёмы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.</p> <p><b>Уметь:</b> Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов;</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> определения дефекта, способа ремонта и реставрации.</p>
ПК 4.3	<p>Выполнять операции ремонта и реставрации;</p>	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припосов и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов; технологии ремонта ювелирных изделий; способы промывки и чистки ювелирных изделий; технологии изменения размеров колец; методы консервации и реставрации ювелирных изделий; требования к материалам и технологиям реставрации.</p> <p><b>Уметь:</b> Производить ремонт ювелирных украшений; изготавливать</p>

		<p>приспособления, необходимые для ремонта; готовить моющие и чистящие растворы; промывать и производить сухую чистку ювелирных изделий.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> ремонта и реставрации ювелирных изделий.</p>
ПК 4.4	<p>Контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий;</p>	<p><b>Знать:</b> Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Основные приёмы художественного проектирования; принципы и законы композиции; средства композиционного формообразования: пропорции, масштабность, ритм, контраст нюанс; специальные выразительные средства: план, ракурс, тональность, колорит, изобразительные акценты, фактуру и текстуру материалов и др.; Принципы создания симметричных и асимметричных композиций; основные и дополнительные цвета, принципы их сочетания; ряды хроматических и ахроматических тонов и переходные тона между ними; свойства тёплых и холодных тонов; особенности различных видов освещения, приёмы светового решения в дизайне: световой каркас, блики, тени, светотеневые градации.</p> <p><b>Уметь:</b> Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> контролировать качество восстановления ювелирных и художественных изделий.</p>
ПК 5.1	<p>Планировать производство товаров и услуг;</p>	<p><b>Знать:</b> Основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятия правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; характеристики организаций различных организационно-правовых форм; порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг; требования к бизнес-планам. Общие сведения о строении материалов; общую классификацию материалов, их характерные свойства и области применения; общие сведения, назначение, виды и свойства художественных материалов; физические и химические</p>

		<p>свойства цветных и драгоценных металлов; состав и свойства сплавов драгоценных металлов, их классификацию, применение, пробы и маркировку; требования к качеству обработки драгоценных (благородных) металлов; типы материалов для ювелирных вставок; свойства припоев и флюсов, применяемых в ювелирном производстве; виды обработки различных материалов; требования техники безопасности при хранении и использовании различных материалов. Принципы композиционного построения изображения. Цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений; порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи. Традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; защищать свои права в соответствии с действующим законодательством; определять конкурентные преимущества организации; вносить предложения по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж, составлять бизнес-план организации малого бизнеса.</p> <p>Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ.</p> <p>Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> планирования производства товаров и услуг.</p>
ПК 5.2	Обеспечивать условия для производства товаров и услуг;	<p><b>Знать:</b> Основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятия правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; характеристики организаций различных организационно-правовых форм; порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг; требования к бизнес-планам. Принципы композиционного построения изображения. Цвет в изобразительном искусстве; особенности цветовых решений; порядок и приемы изображения предметов в технике рисунка и живописи. Традиционные способы и приемы передачи изображения модели: предметы разных форм, натюрморты, орнаменты, узоры и др.</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; защищать свои права в соответствии с действующим законодательством; определять конкурентные преимущества организации; вносить предложения по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж, составлять бизнес-план организации малого бизнеса.</p> <p>Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Применять материалы в соответствии с</p>

		<p>особенностями выполняемых работ. Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учётом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> обеспечения условий для производства товаров и услуг.</p>
ПК 5.3	Оказывать услуги в области профессиональной деятельности и реализовать готовую продукцию;	<p><b>Знать:</b> Основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятия правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; характеристики организаций различных организационно-правовых форм; порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг; требования к бизнес-планам. Осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета; пользоваться простыми приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи; принимать решения и аргументировано отстаивать свою точку зрения в корректной форме; поддерживать деловую репутацию; создавать и соблюдать имидж делового человека; организовывать рабочее место. Организовывать и проводить мероприятия по защите работающих и населения от негативных воздействий чрезвычайных ситуаций. Предпринимать профилактические меры для снижения уровня опасностей различного вида и их последствий в профессиональной деятельности и в быту. Применять первичные средства пожаротушения. Применять профессиональные знания в ходе исполнения. Оказывать первую помощь пострадавшим. Принципы обеспечения устойчивости объектов экономики. Основные виды потенциальных опасностей и их последствия в профессиональной деятельности и в быту, принципы снижения вероятности их реализации. Меры пожарной безопасности и правила безопасного поведения при пожарах. Порядок и правила оказания первой помощи пострадавшим.</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; защищать свои права в соответствии с действующим законодательством;</p>

		<p>определять конкурентные преимущества организации; вносить предложения по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж, составлять бизнес-план организации малого бизнеса. Осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета; пользоваться простыми приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи; принимать решения и аргументировано отстаивать свою точку зрения в корректной форме; поддерживать деловую репутацию; создавать и соблюдать имидж делового человека; организовывать рабочее место. Подбирать материалы для выполнения ювелирных и художественных работ. Применять материалы в соответствии с особенностями выполняемых работ. Использовать традиционные приемы и техники рисунка, живописи, лепки при выполнении творческих работ, связанных с профессией; применять традиционные методы и приемы передачи модели; применять правила композиции при художественной обработке и изготовлении изделий. Различать функциональную, конструктивную и эстетическую ценность объектов дизайна; создавать эскизы и наглядные изображения объектов дизайна; использовать художественные средства композиции, цветоведения, светового дизайна для решения задач дизайнерского проектирования; выстраивать композиции с учетом перспективы и визуальных особенностей среды; выдерживать соотношение размеров; соблюдать закономерности соподчинения элементов.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> ведения индивидуальной трудовой деятельности.</p>
ПК 5.4	<p>Нести имущественную ответственность хозяйствующего субъекта;</p>	<p><b>Знать:</b> Основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятия правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; характеристики организаций различных организационно-правовых форм; порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг; требования к бизнес-планам. Организовать рабочее место. Правовые основы индивидуального предпринимательства; соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц; упрощенный порядок ведения учета; экономическую сущность налогов, их функции; режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД), упрощенную систему налогообложения (УСН), УСН на основе патента; порядок оформления кредитов; методы подсчета прибыли и убытков; ассортимент выпускаемой продукции и услуг.</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; защищать свои права в соответствии с действующим законодательством;</p>



		<p>определять конкурентные преимущества организации; вносить предложения по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж, составлять бизнес-план организации малого бизнеса.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> принятие хозяйственных решений</p>
ПК 5.5	Вести документацию установленного образца	<p><b>Знать:</b> Основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятия правового регулирования в сфере профессиональной деятельности; законодательные акты и другие нормативные документы, регулирующие правоотношения в процессе профессиональной деятельности права и обязанности работников в сфере профессиональной деятельности; характеристики организаций различных организационно-правовых форм; порядок и способы организации продаж товаров и оказания услуг; требования к бизнес-планам. Правовые основы индивидуального предпринимательства; соотношение финансов индивидуальных предпринимателей и физических лиц; упрощенный порядок ведения учета; экономическую сущность налогов, их функции; режимы уплаты налогов: общий режим, режим налогообложения в виде единого налога на вмененный доход для отдельных видов деятельности (ЕНВД), упрощенную систему налогообложения (УСН), УСН на основе патента; порядок оформления кредитов; методы подсчета прибыли и убытков; ассортимент выпускаемой продукции и услуг</p> <p><b>Уметь:</b> Использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность; защищать свои права в соответствии с действующим законодательством; определять конкурентные преимущества организации; вносить предложения по усовершенствованию товаров и услуг, организации продаж, составлять бизнес-план организации малого бизнеса. Выбирать режим уплаты налогов; вести отчетность установленной формы; анализировать состояние рынка товаров и услуг в области профессиональной деятельности; планировать объем и ассортимент выпускаемой продукции и услуг; вести учет; рассчитывать прибыль и убытки по результатам индивидуальной трудовой деятельности; готовить документы для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя. Осуществлять профессиональное общение с соблюдением норм и правил делового этикета; пользоваться простыми приемами саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; передавать информацию устно и письменно с соблюдением требований культуры речи; принимать решения и аргументировано отстаивать свою точку зрения в корректной форме; поддерживать деловую репутацию; создавать и соблюдать имидж делового человека.</p> <p><b>Иметь практический опыт:</b> оформления документации.</p>

### 3.4. Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам

Матрица соответствия компетенций и формирующих их составных частей ОПОП представлена в Приложении 2.

## **4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОПОП**

### **4.1. Базисный учебный план**

В базисном учебном плане указываются элементы учебного процесса, время в неделях, максимальная и обязательная учебная нагрузка, рекомендуемый курс обучения (Приложение 3).

### **4.2. Календарный учебный график**

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ОПОП профессии 072500.02 Ювелир, включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы.

Календарный учебный график приведен в Приложении 4.

### **4.3. Рабочий учебный план**

В рабочем учебном плане указываются элементы учебного процесса, время в неделях, максимальная и обязательная учебная нагрузка, рекомендуемый курс обучения, распределение часов по дисциплинам, профессиональным модулям (Приложение 4).

### **4.4. Учебный план**

Учебный план определяет следующие характеристики ОПОП по специальности:

- объемные параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик);
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- распределение по годам обучения и семестрам различных форм промежуточной аттестации по учебным дисциплинам, профессиональным модулям (и их составляющим междисциплинарным курсам, учебной и производственной практике);
- объемы учебной нагрузки по видам учебных занятий, по учебным дисциплинам, профессиональным модулям и их составляющим;
- формы государственной (итоговой) аттестации, объемы времени, отведенные на подготовку и защиту выпускной квалификационной работы в рамках ГИА;
- объем каникул по годам обучения.

Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной работы.

Максимальный объем обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающихся при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

Обязательная аудиторная нагрузка предполагает занятия на уроках, лабораторные работы и практические занятия. Соотношение часов аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) работой студентов по образовательной программе составляет в целом 67:33 %. Самостоятельная работа организуется в форме выполнения курсовых работ, междисциплинарных проектов, подготовки рефератов, самостоятельного изучения отдельных дидактических единиц, работы в системе «Интернет-тренажеры» и т.д.

ОПОП профессии 072500.02 Ювелир 210420 предполагает изучение следующих учебных циклов:

- общепрофессиональный – ОП;
- профессиональный – П;
- учебная практика(производственное обучение) – УП;
- производственная практика – ПП;
- промежуточная аттестация – ПА;
- государственная (итоговая) аттестация - ГИА.

Обязательная часть ОПОП по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение.

Вариативная часть (30%) распределена в соответствии с потребностями работодателей и направлена на более углубленное изучение некоторых разделов дисциплин и профессиональных модулей, а также на изучение дополнительных дисциплин. На вариативную часть отведено 288 часов, для введения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда.

Объем времени (160 часов) отведены на следующие дисциплины: «Экономика организации», «Черчение», «История ювелирного искусства».

Оставшиеся 128 часов вариативной части использованы для расширения и углубления подготовки, определяемой обязательной части: ОП.01 «Основы изобразительного искусства», ОП.02 «Основы композиции и дизайна», ОП.03 «Основы материаловедения», ОП.05 «Основы деловой культуры», ОП.06 «Безопасность жизнедеятельности», МДК.01.01 «Технология изготовления металлических и ювелирных и художественных изделий». МДК.03.01 «Технология изготовления ювелирных изделий со вставками», МДК04.01 «Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий». МДК05.01 «Индивидуальное предпринимательство».

Во все профессиональные модули и перечисленные выше дисциплины введены темы и дополнительные практические работы, для более глубокого изучения материала это позволяет сформировать необходимые компетенции для современного рынка труда.

### **Распределение вариативной части**

#### **Общепрофессиональные дисциплины**

-ОП.07 «Экономика организации»- 59 ч

-ОП.08 «Черчение»- 65 ч

-ОП.09 «История ювелирного искусства»- 36 ч

#### **Всего – 160 ч**

- дополнение к дисциплине ОП.01 «Основы изобразительного искусства» -20ч

- дополнение к дисциплине ОП.02 «Основы композиции и дизайна»- 32 ч

- дополнение к дисциплине ОП.03 «Основы материаловедения»- 8 ч

- дополнение к дисциплине ОП.05 «Основы деловой культуры»- 8 ч

- дополнение к дисциплине ОП.06 «Безопасность жизнедеятельности»- 10 ч

#### **Всего - 78 ч**

**Всего ОП 238ч**

#### **Модули**

- дополнение к модулю МДК.01.01 «Технология изготовления металлических и ювелирных и художественных изделий» -8 ч

- дополнение к модулю МДК.03.01 «Технология изготовления ювелирных изделий со вставками» - 7 ч

- дополнение к модулю МДК04.01 «Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий» - 33 ч

- дополнение к модулю МДК05.01 «Индивидуальное предпринимательство» - 6ч

#### **Всего по модулям 54 ч**

#### **Всего вариативная часть 288 ч**

В обязательную часть циклов ОПОП в рамках профессионального цикла входят 9 общепрофессиональных дисциплин, 3 из которых – ОП.07 «Экономика организации», «Черчение», «История ювелирного искусства»,

введены за счет часов вариативной части. Кроме этого, в ОПОП входят 5 профессиональных модуля:

МДК.01.01 «Технология изготовления металлических и ювелирных и художественных изделий»,

МДК.02.01 «Технология изготовления ювелирных вставок»,

МДК.03.01 «Технология изготовления ювелирных изделий со вставками», МДК04.01

«Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий»,

МДК05.01 «Индивидуальное предпринимательство».

В соответствии с ФГОС в ПМ.01 входит один МДК.01.01 «Технология изготовления металлических и ювелирных и художественных изделий»;

в ПМ.02 - один МДК.02.01 «Технология изготовления ювелирных вставок»;

в ПМ.03 – один МДК.03.01 «Технология изготовления ювелирных изделий со вставками»,

в ПМ.04 – один МДК04.01 «Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий»;

в ПМ.05 - один МДК05.01 «Индивидуальное предпринимательство».

- В целом вариативная часть циклов ОПОП составляет 288 часов (30% от общего объема времени).

- ГИА включает в себя подготовку и защиту ВКР. В результате подготовки, защиты ВКР студент должен продемонстрировать свои знания, умения и навыки, полученные в ходе освоения дисциплин ОПОП, уметь представлять результаты исследований в виде практических разработок, направленных на решение конкретной задачи, а также уметь анализировать, делать выводы об эффективности разработанного решения.

- В структуру рабочего учебного плана включены разделы: календарный учебный график, план учебного процесса, учебная практика, производственные практики, ГИА.

- Обязательная часть циклов ОПОП реализуется в обязательном порядке, выбор дисциплин при наполнении содержания вариативной части осуществляется с учетом требований работодателей, достижений науки и практики, по принципу дополнения, расширения и углубления дисциплин и модулей.

- Ежегодно в целях постоянной актуализации содержания ОПОП осуществляется пересмотр содержания учебных планов в связи с изменением региональной ситуации, запросами работодателей, новыми научными достижениями, необходимостью адаптации к рынку труда по данной специальности. Для этого выпускающая ПЦК и отделение для каждого нового года набора разрабатывает базовый учебный план и утверждает в установленном порядке. Базовый учебный план года набора действует в течение всего срока обучения набранных в данном году студентов. Состав дисциплин, общее количество часов, выделенных на их освоение, формы контроля идентичны по году набора для всех форм обучения.

- Содержание учебного плана определенного года набора также может претерпевать изменения в процессе обучения принятых студентов с учетом требований работодателей, изменений в науке и практике. Изменения фиксируются в рабочих учебных планах набора на бумажном и электронном носителях, при этом соблюдается соответствие ФГОС по циклам дисциплин, по количеству часов, выделенных на каждый цикл, практической подготовке, соотношению аудиторной учебной нагрузки и самостоятельной работы обучающихся, по объему аудиторной работы в неделю.

Изменения в учебные планы (базовые и рабочие) вносятся в период планирования по представлению отделения и ПЦК, утверждаются в установленном порядке. Правомочность изменений проверяется УМО и вносится в информационную базу модуля автоматизированной системы АИС «Колледж».

При освоении обучающимися профессиональных модулей проводятся учебная практика и производственная практика.

Учебный процесс организован в режиме шестидневной учебной недели.

Учебный план представлен в Приложении 6.

#### 4.5. Рабочие программы дисциплин

Рабочие программы дисциплин разработаны в соответствии с Положением по разработке рабочих программ учебных дисциплин и утверждены предметными (цикловыми) комиссиями (Приложение 7).

#### Рабочие программы дисциплин

Индекс дисциплины в соответствии с учебным планом	Наименование дисциплины	Приложение 7
1	2	3
ОП.01	Основы изобразительного искусства	Приложение 7.1
ОП.02	Основы композиции и дизайна	Приложение 7.2
ОП.03	Основы материаловедения	Приложение 7.3
ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности	Приложение 7.4
ОП.05	Основы деловой культуры	Приложение 7.5.
ОП.06	Безопасность жизнедеятельности	Приложение 7.6
ОП.07	Экономика организации	Приложение 7.7
ОП.08	Черчение	Приложение 7.8
ОП.09	История ювелирного искусства	Приложение 7.9

#### 4.6. Рабочие программы профессиональных модулей.

Рабочие программы профессиональных модулей разработаны в соответствии с Положением по разработке рабочих программ профессиональных модулей и утверждены директором, согласованы с работодателями (Приложение 8).

#### Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей.

Индекс профессиональных модулей в соответствии с учебным планом	Наименование профессиональных модулей	Приложение 8
1	2	3
ПМ.01	Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов.	Приложение 8.1
МДК.01.01	Технология изготовления металлических и ювелирных и художественных изделий	
УП.01	Учебная практика (производственное обучение)	
ПП.01	Производственная практика	
ПМ.02	Изготовление вставок в ювелирные изделия	Приложение 8.2
МДК.02.01	Технология изготовления ювелирных	

	вставок	
УП.02	Учебная практика ( производственное обучение)	
ПП.02	Производственная практика	
<b>ПМ.03</b>	<b>Изготовление ювелирных изделий со вставками</b>	Приложение 8.3
МДК.03.01	Технология изготовления ювелирных изделий со вставками	
УП.03	Учебная практика ( производственное обучение)	
ПП.03	Производственная практика	
<b>ПМ.04.</b>	<b>Изготовление ювелирных изделий со вставками</b>	Приложение 8.4
МДК.04.01	Технология ремонта и реставрации ювелирных и художественных изделий	
УП.04	Учебная практика ( производственное обучение)	
ПП.04	Производственная практика	
<b>ПМ. 05</b>	<b>Ведение индивидуальной трудовой деятельности</b>	Приложение 8.5
МДК.05.01	Индивидуальное предпринимательство	
УП.05	Учебная практика ( производственное обучение)	
ПП.05	Производственная практика	

#### 4.7. Программа производственной практики.

Программа производственной практики (преддипломной) разработана на основе Положения об учебной и производственной практике студентов (Приложение 9).

В соответствии с ФГОС СПО по профессии 072500.02 Ювелир раздел ОПОП «Учебная и производственная практики» является обязательным и представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально-практическую подготовку обучающихся. Практики закрепляют знания и умения, приобретаемые обучающимися в результате освоения теоретических курсов, вырабатывают практические навыки и способствуют комплексному формированию общекультурных (универсальных) и профессиональных компетенций обучающихся.

Название практики	Семестр	Продолжительность / трудоемкость
<b>ПМ.01 Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов.</b>		
УП.01 Учебная практика ( производственное обучение)	1; 2	8неделя/ 288 часов
ПП.01 Производственная практика	3	4 недели/144 часов
<b>ПМ.02 Изготовление вставок в ювелирные изделия</b>		
УП.02 Учебная практика ( производственное обучение)	4	1 неделя/ 36 часов
ПП.02 Производственная практика	4	1 неделя/ 36 часов

<b>ПМ.03 Изготовление ювелирных изделий со вставками</b>		
УП.03 Учебная практика ( производственное обучение)	1; 2; 3; 4	16 недель/576 часов
ПП.03 Производственная практика	4	4 недели/144 часов
<b>ПМ 04. Изготовление ювелирных изделий со вставками</b>		
УП.04 Учебная практика ( производственное обучение)	4	1 неделя/ 36 часов
ПП.04 Производственная практика	4	1 неделя/ 36 часов
<b>ПМ. 05 Ведение индивидуальной трудовой деятельности</b>		
УП.05 Учебная практика ( производственное обучение)	4	1 неделя/ 36 часов
ПП.05 Производственная практика	4	1 неделя/ 36 часов

## **5. Контроль и оценка результатов освоения ОПОП**

### **5.1. Контроль и оценка освоения основных видов профессиональной деятельности, профессиональных и общих компетенций**

Текущий контроль знаний осуществляется для всех обучающихся колледжа, по основным профессиональным образовательным программам в соответствии с требованиями ФГОС СПО.

Текущий контроль знаний может иметь следующие виды: входной, оперативный и рубежный.

Входной контроль знаний обучающихся проводится в начале изучения темы, дисциплины, раздела, междисциплинарного курса с целью выстраивания индивидуальной траектории обучения.

Оперативный контроль знаний является формой контроля, цель которого заключается не в проверке знаний, а в активизации познавательной деятельности студентов, выделении главного в изучаемом материале и постановке проблемы.

Рубежный контроль предполагает проверку усвоения наиболее важных разделов, тем курса.

Текущий контроль знаний может проводиться в следующих формах:

- выполнение самостоятельных работ;
- выполнение практических, лабораторных и расчетно-графических работ;
- защита курсовых работ (проектов);
- решение задач;
- написание сочинения, эссе;
- контрольные работы;
- тестирование, в т.ч. компьютерное;
- экспертная оценка выполнения работ;
- сдача нормативов.

Возможны другие формы и процедуры текущего контроля знаний, которые определяются преподавателями и утверждаются на заседании цикловой методической комиссии колледжа.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, профессиональный модуль как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии, Интернет-тестирование.

Текущий контроль знаний может проводиться на любом из видов учебных занятий. Методы текущего контроля выбираются преподавателем, исходя из специфики учебной дисциплины и междисциплинарного курса, требований к формированию профессиональных и общих компетенций, особенностей обучающихся. Преподаватель обеспечивает разработку и формирование блока заданий, используемых для проведения текущего контроля качества обучения.

Виды и сроки проведения текущего контроля знаний обучающихся устанавливаются рабочей программой учебной дисциплины, профессионального модуля и отражаются в календарно-тематическом плане.

Сроки проведения текущего контроля доводятся до сведения обучающихся в течение месяца после начала изучения дисциплины или профессионального модуля.

Обобщение результатов текущего контроля проводится 2 раза в семестр на заседаниях цикловых методических комиссий.

Качество подготовки обучающихся и выпускников по профессии 072500.02 Ювелир оценивается уровнем освоения учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и компетенций обучающихся.

Оценка индивидуальных образовательных достижений обучающегося по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации производится в соответствии с универсальной шкалой.

Промежуточная аттестация обучающихся по учебной дисциплине, междисциплинарному курсу осуществляется в рамках завершения изучения данной дисциплины, междисциплинарного курса и позволяет определить качество и уровень ее (его) освоения. Предметом оценки освоения МДК являются умения и знания.

Промежуточная аттестация обучающихся по учебной и производственной практикам осуществляется в рамках учебной и производственной практик. Предметом оценки по учебной и производственной практике являются дидактические единицы «иметь практический опыт» и «уметь». В отдельных случаях по итогам производственной и (или) учебной практик возможна проверка сформированности профессиональных и общих компетенций.

Промежуточная аттестация обучающихся по профессиональному модулю в целом осуществляется в форме квалификационного экзамена и позволяет определить готовность к выполнению соответствующего вида профессиональной деятельности и обеспечивающих его профессиональных компетенций, а также развитие общих компетенций, предусмотренных для ОПОП в целом. Условием допуска к квалификационному экзамену является успешное освоение обучающимися всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

Промежуточная аттестация включает экзамены, зачеты, по междисциплинарным курсам – экзамены, по профессиональным модулям – квалификационные экзамены.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень освоения приобретенных компетенций.

Для максимального приближения программ текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности, кроме преподавателей конкретной дисциплины и междисциплинарных курсов, в качестве внешних экспертов привлекаются работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.



Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы. Для оценки степени освоения студентами дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей учебного плана проводится отсроченный контроль знаний студентов (проверка «остаточных» знаний).

Оценка качества освоения основных образовательных программ включает текущую, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ООП (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, включающие типовые задания, контрольные работы, тесты и методы контроля, позволяющие оценить знания, умения и уровень приобретенных компетенций.

Фонды оценочных средств ежегодно корректируются.

Контрольно-оценочные средства промежуточной аттестации согласовываются с Цикловой методической комиссией ГБОУ СПО КС № 54 и утверждаются заместителем директора по УМР.

Контрольно-оценочные средства итоговой аттестации по профессиональному модулю утверждаются заместителем директора по учебно-производственной работе после предварительного положительного заключения работодателей.

Процент результативности (правильных ответов)	Качественная оценка индивидуальных образовательных достижений	
	балл (отметка)	вербальный аналог
90 ÷ 100	5	отлично
80 ÷ 89	4	хорошо
70 ÷ 79	3	удовлетворительно
менее 70	2	неудовлетворительно

На этапе промежуточной аттестации по медиане качественных оценок индивидуальных образовательных достижений экзаменационной комиссией определяется интегральная оценка освоенных обучающимися профессиональных и общих компетенций как результатов освоения профессионального модуля. Нахождение на производственной практике на закрепление теоретических знаний и получение студентами навыков их практического применения составляет программу подетальной производственной практики, которая направлена на закрепление теоретических знаний и приобретение обучающимися практического опыта по данному виду деятельности.

Программа подетальной производственной практики разрабатывается с учетом тематики письменной экзаменационной квалификационных работ

Формы и методы контроля, оценки учебной и производственной практик приведены в программах учебной и производственной практик.

## 5.2. Требования к выпускным квалификационным работам

Выпускная квалификационная работа является видом аттестационных испытаний выпускников.

Выпускная квалификационная работа должна иметь актуальность, новизну и практическую значимость и выполняться по возможности по предложениям (заказам) предприятий, организаций или образовательных учреждений.

Темы выпускных квалификационных работ разрабатываются преподавателями совместно со специалистами предприятий или организаций, заинтересованных в разработке данных тем, и рассматриваются соответствующими цикловыми комиссиями. Тема выпускной квалификационной работы может быть предложена студентом при условии обоснования им целесообразности ее разработки.

Темы выпускных квалификационных работ должны отвечать современным требованиям развития науки, техники, производства, экономики, культуры и образования и соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. Тематика ВКР отражается в программе ГИА.

Руководитель выпускной квалификационной работы назначается приказом директора по образовательному учреждению. Одновременно, кроме основного руководителя, могут назначаться консультанты по отдельным частям (вопросам) ВКР. Консультантами могут быть представители работодателей.

Закрепление тем выпускных квалификационных работ (с указанием руководителей и сроков выполнения) за студентами оформляется приказом директора по образовательному учреждению, на основании личных заявлений студентов.

По утвержденным темам руководители ВКР разрабатывают индивидуальные задания для каждого студента.

Задания на выпускную квалификационную работу рассматриваются цикловыми методическими комиссиями, подписываются руководителем работы и утверждаются заместителем директора по учебно-производственной работе.

В отдельных случаях допускается выполнение выпускной квалификационной работы группой студентов. При этом индивидуальные задания выдаются каждому студенту.

Задания на ВКР выдаются студенту не позднее чем за две недели до начала преддипломной практики.

Задания на выпускную квалификационную работу сопровождаются консультацией, в ходе которой разъясняются назначение и задачи, структура и объем работы, принципы разработки и оформления, примерное распределение времени на выполнение отдельных частей работы.

Основными функциями руководителя выпускной квалификационной работы являются:

- консультирует в выборе тем;
- совместно со студентом составляет задание по написанию работы, в котором отражаются исходные данные по работе, краткое ее содержание, структура, устанавливаются сроки написания отдельных разделов работы;
- консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения выпускной квалификационной работы;
- оказание помощи студенту в подборе необходимой литературы;
- контроль хода выполнения выпускной квалификационной работы;
- подготовка письменного отзыва на выпускную квалификационную работу.

К каждому руководителю может быть одновременно прикреплено не более 8 студентов. На консультации для каждого студента должно быть предусмотрено не более 2 часов в неделю.

По завершении студентом выпускной квалификационной работы руководитель подписывает её и вместе с заданием, своим письменным отзывом передает в учебную часть.

Содержание выпускной квалификационной работы включает в себя:

- введение;
- теоретическую часть;
- практическая (расчетно-проектная, расчетно-конструкторская) часть;
- выводы и заключение;
- список используемой литературы;
- приложение;
- графические материалы (макеты, модели, раздаточный материал).

По структуре выпускная квалификационная работа состоит из пояснительной записки и графической (практической) части. В пояснительной записке дается теоретическое и расчетное обоснование принятых в проекте решений. В графической части принятое решение представлено в виде чертежей, схем, графиков, диаграмм. Структура и содержание

пояснительной записки определяется в зависимости от профиля специальности, темы дипломного проекта. В состав выпускной квалификационной работы могут входить изделия, изготовленные студентом в соответствии с заданием.

Защита выпускной квалификационной работы проводится на открытом заседании государственной аттестационной комиссии. На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 45 минут. Процедура защиты устанавливается председателем государственной аттестационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад студента (не более 10-15 минут), чтение отзыва и производственной характеристики обучающегося, вопросы членов комиссии, ответы студента. При определении окончательной оценки по защите выпускной квалификационной работы учитываются:

- доклад выпускника по каждому разделу выпускной работы;
- ответы на вопросы;
- оценка рецензента;
- отзыв руководителя.

Выполненные студентами выпускные квалификационные работы хранятся после их защиты не менее пяти лет. По истечении указанного срока вопрос о дальнейшем хранении решается организуемой по приказу директора комиссией, которая представляет предложения о списании выпускных квалификационных работ. Списание работ оформляется соответствующим актом. Лучшие работы, представляющие учебно-методическую ценность, могут быть использованы в качестве учебных пособий

Требования к содержанию, объему и структуре ВКР определяются образовательным учреждением на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников. Обязательное требование – соответствие тематики ВКР содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

В работе студент должен продемонстрировать умение:

- выстроить логическую структуру работы;
- выполнить анализ предметной области, выявить проблему и альтернативные варианты ее разрешения;
- выбрать и обосновать конкретную задачу из набора допустимых альтернатив;
- установить взаимосвязи решаемой задачи с другими аспектами разрешения проблемы; использовать современные информационные технологии, в том числе, электронные таблицы, текстовые процессоры, графические редакторы, средства анимации и мультимедиа;

Тематика ВКР должна быть актуальна, соответствовать современному состоянию и перспективам развития. При определении тем работ следует исходить из реальной потребности организаций, предприятий, фирм и из возможностей внедрения фрагментов будущего проекта в производство.

При выполнении ВКР следует применять новые информационные технологии и современные методы проектирования.

### **5.3. Организация государственной (итоговой) аттестации выпускников**

Государственная (итоговая) аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения программы в полном объеме и завершается выдачей документа государственного образца об уровне образования и квалификации.

Целью Государственной (итоговой) аттестации (ГИА) является установление соответствия имеющихся (продемонстрированных) в процедуре оценки профессиональных и общих компетенций требованиям Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (ФГОС СПО), региональным требованиям и дополнительным требованиям, предъявляемым к выпускнику работодателем.

Вид, объем времени на подготовку и сроки проведения ГИА устанавливаются учебным планом образовательного учреждения по соответствующей образовательной программе.

Предметом Государственной (итоговой) аттестации является уровень образованности, оцениваемый через систему индивидуальных образовательных достижений, включающих в себя:

- учебные достижения в части освоения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- квалификацию как систему освоенных компетенций (общих и профессиональных), т.е. готовность к выполнению основных видов профессиональной деятельности в соответствии с ФГОС НПО.

Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является решение заседания педагогического совета колледжа, подтверждающее освоение обучающимся общих компетенций и профессиональных компетенций по каждому виду профессиональной деятельности, при изучении им учебных дисциплин и профессиональных модулей, прохождении учебной практики (производственного обучения) и производственной практики.

Государственная (итоговая) аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (выпускная практическая квалификационная работа и письменная квалификационная работа). Обязательным требованием тематики выпускной квалификационной работы является соответствие содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определены положением о государственной итоговой аттестации и методическими рекомендациями, утвержденными директором ГБОУ СПО КС №54.

Государственная итоговая аттестация выпускников, осваивающих программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих, проводится экзаменационной комиссией, которая формируется из представителей предприятий, организаций и учреждений, инженерно-педагогических работников образовательного учреждения, представителей общественных организаций.

Состав экзаменационной комиссии и график проведения итоговой аттестации утверждается приказом директора и согласовывается с учредителем в срок не позднее чем за 1 месяц до ее начала.

При аттестации выпускников, получающих квалификацию по профессии 072500.02 Ювелир, связанные с работами на объектах, подконтрольных Ростехнадзору и другим подобным организациям и ведомствам, председателем аттестационной комиссии рекомендуется назначать представителя этих организаций.

Защита выпускных квалификационных работ проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

Перед защитой слово предоставляется руководителю (мастеру производственного обучения). Отзыв руководителя дает характеристику исполнителю выпускной квалификационной работы, степени его подготовленности к самостоятельной работе.

Защита начинается с доклада обучающегося по теме выпускной письменной квалификационной работы, на который отводится до 10 минут. Обучающийся должен излагать основное содержание своей выпускной письменной квалификационной работы свободно, с отрывом от письменного текста. Доклад следует начинать с обоснования актуальности темы исследования, его цели и задач, далее по главам раскрывать основное содержание проекта, а затем осветить основные результаты работы, сделанные выводы и предложения. В процессе защиты обучающийся может использовать компьютерную презентацию проекта, заранее подготовленный наглядный графический (таблицы, схемы) или иной материал, иллюстрирующий основные положения работы.

После завершения доклада члены ГАК задают докладчику вопросы как непосредственно связанные с темой выпускной письменной квалификационной работы, так и близко к нему относящиеся.

Общее время защиты обучающимся своей выпускной письменной квалификационной работы с учетом дополнительных вопросов членов ГАК должно составлять не более 20 минут.

После защиты начинается обсуждение выпускной письменной квалификационной работы или дискуссия. В дискуссии могут принять участие как члены ГАК, так и присутствующие заинтересованные лица.

Решение ГАК об итоговой оценке основывается на оценках рецензента работы в целом с учетом ее практической значимости, членов ГАК – содержания работы, ее защиты с учетом доклада выпускника и его ответов на вопросы и замечания рецензента.

Защита выпускных письменных квалификационных работ оформляется протоколом. Протоколы подписываются членами ГАК и утверждаются председателем ГАК или его заместителем, подшиваются в отдельную папку и хранятся в информационно-библиотечном центре в течение пяти лет.

Результаты любой из форм государственной итоговой аттестации, определяются оценками "отлично", "хорошо", "удовлетворительно", "неудовлетворительно" и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии (или заменяющий его заместитель председателя комиссии) обладает правом решающего голоса. Все решения государственной экзаменационной комиссии оформляются протоколами.

При реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования учитывается сформированность общих компетенций, таких как: понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес;

организовать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество;

-решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях;

осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования в профессиональной деятельности;

работать в коллективе и в команде, обеспечивать её сплочение, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями;

ставить цели, мотивировать деятельность подчинённых, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий;

самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации;

быть готовым к смене технологий в профессиональной деятельности;

исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний ( для юношей)

Оценивание уровня освоения общих компетенций обеспечивается адекватностью содержания, технологий и форм государственной итоговой аттестации.

При реализации федерального государственного образовательного стандарта профессиональные компетенции определены для каждого вида деятельности по каждой основной профессиональной образовательной программе.

Аттестационные испытания, включенные в государственную итоговую аттестацию, не могут быть заменены оценкой уровня подготовки на основе текущей и промежуточной аттестации обучающегося.

Формами государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования являются:

- защита выпускной квалификационной работы;

Выпускная квалификационная работа призвана способствовать систематизации и закреплению знаний студента по профессии или специальности при решении конкретных задач, а также выяснению уровня подготовки выпускника к самостоятельной работе.

К государственной итоговой аттестации допускается студент, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования.

Студентам и лицам, привлекаемым к государственной итоговой аттестации, во время ее проведения запрещается иметь при себе и использовать средства связи.

Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации выпускников является представление документов, подтверждающих освоение обучающимися всех профессиональных модулей (компетенций при изучении теоретического материала и прохождения практики по каждому виду деятельности):

- -свидетельства об освоении модуля;
- -сводная ведомость успеваемости за весь период обучения;
- -сводный лист оценки образовательных достижений выпускника;
- -аттестационный лист по производственной практике;
- -производственная характеристика.
- Выпускник имеет возможность представить портфолио своих достижений (свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческих работ, дополнительные сертификаты ит.д.)
- Допуск выпускника к государственной итоговой аттестации (в том числе, к повторной аттестации) оформляется приказом директора на основании решения педагогического совета.

Виды аттестационных испытаний и содержание государственной итоговой аттестации, условия подготовки и проведения аттестационных испытаний, критерии оценивания результатов государственной итоговой аттестации доводятся до сведения обучающихся не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

Студенты обеспечиваются программами проведения государственной итоговой аттестации, им создаются необходимые для подготовки условия, включая проведение консультаций.

Сроки проведения аттестационных испытаний, входящих в государственную итоговую аттестацию, устанавливаются в соответствии с графиком учебного процесса.

Защита выпускных квалификационных работ проводятся на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

Работа оценивается исходя из степени раскрытия темы, самостоятельности и глубины изучения проблемы, обоснованности выводов и предложений, а также определяют уровень навыков и умений студента самостоятельно организовывать свой труд.

Критерии оценки ВКР:

**«отлично»** — доклад структурирован, раскрывает причины выбора и актуальность темы, цель работы и ее задачи, предмет, объект и хронологические рамки исследования, логику выведения каждого наиболее значимого вывода; в заключительной части доклада показаны перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, освещены вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику. Выпускная квалификационная работа выполнена в соответствии с целевой установкой,

отвечает предъявляемым требованиям и оформлена в соответствии со стандартом. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии носят четкий характер, соответствуют сути вопросов, подкрепляются ссылками на литературные источники, выводами и расчетами из работы, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом. Отзыв руководителя и рецензия на выпускную квалификационную работу без замечаний. Демонстрируется широкое применение и уверенное использование новых информационных технологий.

**«хорошо»** — доклад структурирован, допускаются одна-две неточности при раскрытии причин выбора и актуальности темы, цели работы и ее задач, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допускается погрешность в логике одного из наиболее значимых выводов, которая устраняется в ходе дополнительных уточняющихся вопросов; в заключительной части нечетко обозначены перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику. Выпускная квалификационная работа выполнена в соответствии с целевой установкой, отвечает предъявляемым требованиям и оформлена в соответствии со стандартом. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии носят несколько расплывчатый характер, но при этом соответствуют сути вопроса, подкрепляются выводами и расчетами из работы, показывают самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом. Отзыв руководителя и рецензия на выпускную квалификационную работу без замечаний или имеют незначительные замечания, которые не изменяют положительный характер отзыва. Демонстрируется несколько ограниченное применение и использование новых информационных технологий.

**«удовлетворительно»** — доклад структурирован, допускаются неточности при раскрытии причин выбора и актуальности темы, цели работы и ее задач, предмета, объекта и хронологических рамок исследования, допущена грубая погрешность в логике одного из наиболее значимых выводов, которая при указании на нее устраняется с трудом; в заключительной части слабо показаны перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику. Выпускная квалификационная работа выполнена в соответствии с целевой установкой, но не в полной мере отвечает предъявляемым требованиям. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии носят поверхностный характер, не соответствуют в полной мере сути вопроса, слабо подкрепляются выводами и расчетами из работы, показывают недостаточную самостоятельность и глубину изучения проблемы студентом. В отзыве руководителя и в рецензии на выпускную квалификационную работу имеются замечания, указаны недостатки, которые не позволили студенту полностью раскрыть тему. Недостаточное применение и ограниченное использование новых информационных технологий.

**«неудовлетворительно»** — доклад не полностью структурирован, слабо раскрываются причины выбора и актуальность темы, цели работы и ее задачи, предмет, объект и хронологические рамки исследования, допускаются грубые погрешности в логике нескольких наиболее значимых выводов, которые при указании на них не устраняются; в заключительной части слабо отражаются перспективы и задачи дальнейшего исследования данной темы, вопросы практического применения и внедрения результатов исследования в практику. Выпускная квалификационная работа выполнена с нарушением целевой установки и не отвечает предъявляемым требованиям, в оформлении имеются отступления от стандарта. Ответы на вопросы членов экзаменационной комиссии носят поверхностный характер, не соответствуют их сути, не подкрепляются выводами и расчетами из работы, показывают отсутствие самостоятельности и глубины изучения проблемы студентом. В отзыве руководителя и (или) рецензии имеются существенные замечания. Слабое применение и использование информационных технологий.

Решения государственных экзаменационных комиссий принимаются на закрытых заседаниях простым большинством голосов членов комиссии, 6

участвующих в заседании, при обязательном присутствии председателя комиссии или его заместителя. При равном числе голосов председатель комиссии (или заменяющий его заместитель председателя комиссии) обладает правом решающего голоса. Все решения государственной экзаменационной комиссии оформляются протоколами.

Результаты государственной итоговой аттестации по всем, входящим в состав итоговой аттестации, видам аттестационных испытаний фиксируются в протоколах заседаний государственных аттестационных комиссий и объявляются выпускникам в тот же день, в который проходили аттестационные испытания.

Оценивание результатов каждого вида аттестационных испытаний производится с использованием фондов оценочных средств по каждой реализуемой в колледже основной профессиональной образовательной программе.

Фонд оценочных средств имеет следующую структуру:

- совокупность оценочных материалов, предназначенных для оценивания уровня сформированности компетенций на государственной итоговой аттестации;
- методические материалы, определяющие процедуры оценивания компетенций на государственной итоговой аттестации ( инструкции для членов экзаменационной комиссии, эталон выполняемого аттестационного задания, тематика тем письменных квалификационных работ, сводный оценочный лист, программно-инструментальные средства обработки результатов, статистического анализа данных, графической визуализации ит.д.);
- наборы показателей, а также критерии оценки уровней сформированности компетенций у выпускников (рейтинговые листы, сводные ведомости);
- методические рекомендации для выпускников по выполнению ВКПР и защите письменной ВКР в форме пояснительной записки и дипломной работы,

Присвоение соответствующей квалификации выпускнику образовательной организации и выдача ему документа о среднем профессиональном образовании осуществляется при условии успешного прохождения государственной итоговой аттестации.

Выпускнику, имеющему не менее 75% оценок "отлично", включая оценки по государственной итоговой аттестации, остальные оценки - "хорошо", выдается диплом с отличием.

Лицам, не прошедшим государственной итоговой аттестации или получившим на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, а также лицам, освоившим часть образовательной программы среднего профессионального образования и (или) отчисленным из КС № 54, выдается справка об обучении или о периоде обучения по образцу, самостоятельно устанавливаемому КС № 54.

Лица, не прошедшие государственной итоговой аттестации или получившие на итоговой аттестации неудовлетворительные результаты, при восстановлении в КС № 54 повторно проходят государственную итоговую аттестацию не ранее, чем через шесть месяцев после прохождения итоговой государственной аттестации впервые. Повторное прохождение выпускником аттестационных испытаний осуществляется в период работы государственных аттестационных комиссий, согласно расписания повторных аттестационных испытаний. Повторное прохождение государственной итоговой аттестации не может быть назначено более двух раз. Лицам, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине (по медицинским показаниям или в других исключительных случаях, документально подтвержденных), должна быть предоставлена возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из КС № 54.

Дополнительные заседания государственных экзаменационных комиссий организуются в установленные образовательной организацией сроки, но не позднее четырех месяцев после подачи заявления лицом, не проходившим государственной итоговой аттестации по уважительной причине.



Ежегодный отчет о работе государственной экзаменационной комиссии обсуждается на педагогическом совете КС № 54 и представляется Департаменту образования г.Москвы в двухмесячный срок после завершения государственной итоговой аттестации.

Протоколы государственной итоговой аттестации выпускников хранятся в архиве КС № 54. После прохождения государственной итоговой аттестации студентам предоставляются по их заявлению каникулы в пределах срока освоения соответствующей образовательной программы среднего профессионального образования, по окончании которых производится отчисление обучающихся в связи с получением образования

Государственная экзаменационная комиссия создается для проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

Основные функции государственной экзаменационной комиссии:

- комплексная оценка уровня освоения образовательной программы, компетенций выпускника и соответствия результатов освоения образовательной программы требованиям федерального государственного образовательного стандарта;
- решение вопроса о присвоении квалификации по результатам государственной итоговой аттестации и выдаче соответствующего диплома о среднем профессиональном образовании;
- разработка рекомендаций по совершенствованию подготовки выпускников по профессиям и специальностям среднего профессионального образования.

Государственная экзаменационная комиссия руководствуется в своей деятельности настоящим Положением и учебно-методической документацией, разрабатываемой КС № 54 на основе федерального государственного образовательного стандарта в части требований к результатам освоения основной профессиональной образовательной программы по конкретным профессиям или специальностям среднего профессионального образования.

Государственная экзаменационная комиссия создается по каждой образовательной программе среднего профессионального образования, реализуемой образовательной организацией. При необходимости могут создаваться несколько государственных экзаменационных комиссий по одной образовательной программе.

Государственную экзаменационную комиссию возглавляет председатель, который организует и контролирует деятельность государственной экзаменационной комиссии, обеспечивает единство требований, предъявляемых к выпускникам. Председателем государственной экзаменационной комиссии не может быть работник КС № 54. Председателем государственной экзаменационной комиссии образовательной организации утверждается лицо, из числа:

руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание;

руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию;

ведущих специалистов - представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

Председатель государственной экзаменационной комиссии утверждается Департаментом образования г.Москвы, по представлению КС № 54.

Руководитель КС № 54 является заместителем председателя государственной экзаменационной комиссии. В случае создания в КС № 54 государственных экзаменационных комиссий может быть назначено несколько заместителей председателя государственной экзаменационной комиссии из числа заместителей руководителя

образовательной организации или педагогических работников, имеющих высшую квалификационную категорию.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из преподавателей КС № 54 и лиц, приглашенных из сторонних организаций: преподавателей других образовательных организаций, имеющих высшую или первую квалификационную категорию; а также представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

Состав членов государственной экзаменационной комиссии утверждается Приказом директором колледжа.

Государственная экзаменационная комиссия действует в течение одного календарного года.

В соответствии учебным планом специальности 072500.02 Ювелир ГИА проводится на втором курсе в четвертом семестре.

## **6. Ресурсное обеспечение ОПОП**

### **6.1. Кадровое обеспечение**

Реализация основной профессиональной образовательной программы по профессии среднего профессионального образования по профессии **072500.02 Ювелир** обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой учебной дисциплины, профессионального модуля.

Преподаватели, отвечающие за освоение обучающимися профессионального цикла, имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (междисциплинарного курса в рамках модуля), имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы, проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Доля штатных преподавателей, реализующих дисциплины и модули профессионального цикла составляет примерно 88%.

Педагогические кадры, осуществляющие руководство практикой имеют опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы и проходят стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Мастера производственного обучения имеют квалификацию по профессии рабочего на 1–2 разряда выше, чем предусмотрено образовательным стандартом для выпускников. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла.

### **6.2. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса**

Реализация ОПОП профессии 072500.02 Ювелир обеспечивается доступом каждого студента к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ОПОП. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом в сеть Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу.

Библиотечный фонд Колледжа обеспечен печатными и электронными изданиями основной и дополнительной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы, включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1-2 экземпляра на каждые 100 обучающихся. Читальные залы оснащены компьютерами с выходом в интернет.

Содержание каждой дисциплины и профессиональных модулей представлено на сайте ГБОУ СПО КС №54.

Для реализации программы имеется необходимое учебно-методическое обеспечение. Учебники и учебные пособия выдаются через библиотеку (абонемент учебной литературы). В читальном зале для обучающихся доступны научные сборники, реферативные и периодические журналы, собрания законодательных актов, кодексы РФ, компьютерные базы данных, учебники, учебно-методические пособия, словари, периодические издания по электроснабжению и социальной тематике («Учительская газета», «ОБЖ. Основы безопасности», «Профессиональное образование. Столица», «Ювелир»).

Основная профессиональная образовательная программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ОПОП.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Все студенты и преподаватели имеют доступ в INTRANET-сеть через компьютерные классы колледжа и читальный зал библиотеки. Обеспечен доступ к информационным ресурсам через каналы:

- к электронному федеральному portalу «Российское образование» <http://www.edu.ru>,
- к электронным информ. ресурсам РГБ <http://www.rsl.ru>,
- к электронным информ. ресурсам Российской Национальной библиотеки <http://www.nlr.ru>, <http://www.inion.ru/>,
- к информационной системе «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» <http://window.edu.ru/>
- к глобальным поисковым системам <http://www.google.com/>, <http://www.yahoo.com/>, <http://search.msn.com/>, <http://www.gnpbu.ru>

### **6.3. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

#### **Кабинеты:**

- Деловой культуры;
- Технологии ювелирных работ;
- безопасности жизнедеятельности и охраны труда;
- экономики организации;

#### **Лаборатории:**

- Изобразительных искусств;
- Композиции и дизайна;
- Материаловедения ;

#### **Мастерские:**

- Ювелирная;
- Ограночная;

#### **Спортивный комплекс:**

- спортивный зал;
- открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
- стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

#### **Залы:**

- библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
- актовый зал.

Для реализации ОПОП профессии 072500.02 Ювелир имеются:

- компьютерные классы общего пользования с подключением к Интернет для работы одной группы одновременно;
- специализированные компьютерные классы для организации учебных

занятий по различным курсам, состоящих из 15 компьютеров, с подключенным к ним периферийным устройством и оборудованием (мультимедийный проектор, головные телефоны, пульты для регистрации времени реакции, цифровые диктофоны, видеокамеры и фотоаппараты);

- аппаратное и программное обеспечение (и соответствующие методические материалы) различных курсов и практикумов по специальности;

- учебные классы, оснащенные современной аудио- и видеотехникой (музыкальный центр, DVD-проигрыватель, видеокамера) для курсов с проведением различных тренингов, занятий по разнообразным учебным дисциплинам;

- учебные классы, оснащенные наглядными учебными пособиями, материалами для преподавания дисциплин естественно-математического и профессионального цикла, а также аппаратурой и программным обеспечением для организации практических занятий по дисциплинам профиля данной специальности;

- компьютерные мультимедийные проекторы во всех аудиториях, где проводятся лекционные занятия, и другая техника для презентаций учебного материала;

Колледж обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

#### **6.4 Базы производственной практики**

Основными базами практики студентов являются ООО «Феникс Серебряный»; ОАО «Московский экспериментальный ювелирный завод «Ювелирпром»»; Ювелирный дом «Версаль» ООО «Московская ювелирная фабрика «Купиголд», с которыми у колледжа оформлены договорные отношения.

Имеющиеся базы практики студентов обеспечивают возможность прохождения практики всеми студентами в соответствии с учебным планом.

Учебная практика проводится в каждом профессиональном модуле и является его составной частью. Задания на производственную практику, порядок ее проведения приведены в программах профессиональных модулей.

### **7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения ОПОП**

#### **7.1. Нормативно-методическое обеспечение и материалы, обеспечивающие качество подготовки выпускника**

В соответствии с ФГОС СПО по профессии 072500.02 Ювелир оценка качества освоения основной профессиональной образовательной программы включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную (итоговую) аттестацию обучающихся.

Материалы, определяющие порядок и содержание проведения промежуточных и итоговых аттестаций включают:

- Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций;

- методические указания к выполнению практических, контрольных работ;

- методические указания по учебной и производственной практикам;

- методические указания по выполнению выпускной квалификационной работы.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;

- оценка компетенций обучающихся.

Нормативные документы оценки качества освоения ОПОП:

Положение о государственной итоговой аттестации.

Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов. Внешняя оценка качества реализации ОПОП по профессии 072500.02 организуется с целью установления удовлетворенности выпускников полученным образованием и успешностью карьеры в выбранной сфере, а также удовлетворенности работодателей профессиональными и личностными качествами выпускников.

Материалы и результаты оценки качества реализации ОПОП формируются в результате проведения следующих мероприятий:

- сбор отзывов работодателей с мест производственной практики;
- проведение исследования удовлетворенности выпускников и студентов старших курсов;
- организация встреч и круглых столов студентов, преподавателей и работодателей.

Реализация мониторинга качества подготовки выпускников и выработка рекомендаций по улучшению качества их подготовки осуществляется путем анкетирования. Анкета предусматривает отзывы о качестве подготовки, профессиональных и деловых качествах выпускников.

После трудоустройства на выпускников делается запрос работодателям, которые передают анкету на выпускника и свои пожелания усовершенствования качества подготовки. Пожелания обобщаются, обсуждаются на круглых столах с привлечением специалистов и руководителей предприятий, а затем вносятся корректировки в учебный план, рабочие программы дисциплин.

## **7.2. Фонды оценочных средств текущего контроля успеваемости, промежуточной и государственной (итоговой) аттестаций**

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением самостоятельно, а для государственной (итоговой) аттестации – разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

В соответствии с требованиями ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются образовательным учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ОПОП (текущая и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, включающие: типовые задания, контрольные работы, планы практических заданий, лабораторных работ, коллоквиумов, зачетов и экзаменов, тесты и компьютерные тестирующие программы, примерную тематику курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции.

Программы текущей и промежуточной аттестации обучающихся максимально приближены к условиям их будущей профессиональной деятельности. УМК состоят из необходимого и достаточного количества материалов для проведения текущего и промежуточного контроля. Организация текущего контроля осуществляется в соответствии с учебным планом. Предусмотрены следующие виды текущего контроля: контрольные работы, тестирование, в т.ч. компьютерное, решение задач, выполнение самостоятельных работ, сдача нормативов, выполнение практических, лабораторных и расчетно-графических работ и др.

Возможны другие формы и процедуры текущего контроля знаний, которые определяются преподавателями и утверждаются на заседании цикловой методической комиссии колледжа.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, профессиональный модуль как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии, Интернет-тестирование.

Тестовый компьютерный контроль качества знаний студентов (компьютерное тестирование) является инновационной технологией оценки качества знаний студентов по дисциплинам ОПОП. Они позволяют оценить в короткие сроки без привлечения квалифицированных специалистов и преподавателей качественно и количественно уровень подготовки студентов и скорректировать рабочие программы или повысить требования к учебному процессу.

Компьютерное тестирование студентов проводится для получения объективной информации о соответствии содержания, уровня и качества подготовки студентов требованиям ФГОС по дисциплинам всех циклов ОПОП.

Оценка качества подготовки студентов и освоения ОПОП проводится в ходе тестирования как проверка итоговых и остаточных знаний по дисциплинам учебного плана.

Основными формами промежуточной аттестации являются:  
экзамен (квалификационный) по профессиональному модулю;  
экзамен по отдельной дисциплине, междисциплинарному курсу;  
комплексный экзамен. Периодичность промежуточной аттестации определена рабочими учебными планами. Осуществляя выбор дисциплины для экзамена, колледж руководствуется следующим: значимостью дисциплины в подготовке специалиста; завершенностью изучения учебной дисциплины; завершенностью значимого раздела в дисциплине. В случае изучения дисциплины в течение нескольких семестров проводится зачет или другая форма промежуточной аттестации по данной дисциплине в каждом из семестров.

Контроль знаний студентов проводится по следующей схеме:

- текущая аттестация знаний в семестре;
- промежуточная аттестация в форме зачетов и экзаменов (в соответствии с учебными планами);
- государственная (итоговая) аттестация.

## **8. Характеристика среды колледжа, обеспечивающая развитие общих компетенций выпускников**

Приоритетными направлениями внеучебной работы в колледже являются:

- сохранение, развитие и приумножение традиций колледжа. Организация поддержки творческой инициативы у студентов: создание творческих коллективов, организация культурно-массовых и спортивных мероприятий,
- развитие системы студенческого самоуправления,
- развитие системы информационного обеспечения: оформление информационных стендов, выпуск газеты поддержка Интернет-сайта и др.,
- работа со студентами в рамках воспитания патриотизма и активной гражданской позиции,
- развитие системы социальной помощи студентам,
- формирование и развитие системы поощрения студентов.

Одним из традиционных направлений внеучебной деятельности стало социальное партнерство и совместные проекты с учреждениями, образования, здравоохранения,

социальной защиты, воинскими частями, общественными организациями, органами исполнительной и законодательной власти.

Основополагающими документами по организации и осуществлению внеучебной общекультурной работы являются документы, на основании которых строится данная деятельность в колледже, а именно:

- Федеральная программа развития образования в России, Государственная программа «Патриотическое воспитание граждан РФ»,

- Концепция воспитательной работы, нормативно-методические материалы по студенческому самоуправлению, Устав колледжа.

Документами, реализующими данную программу, являются планы работы колледжа, предметно-цикловых комиссий, воспитательной работы.

В колледже действует Положение о кураторе (классном руководителе), Положение о студенческом совете, Положение о старостате.

Отчеты о результатах воспитательной работы анализируются по полугодиям и заслушиваются на заседаниях Педагогического совета, Совета колледжа.

Реализация общих компетенций ФГОС в учебно-воспитательной работе колледжа:

ОК-1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

Реализуется через конкурсы профессионального мастерства, экскурсии на профильные предприятия, работу с социальными партнерами колледжа. Для обучающихся классные руководители и педагоги-психологи проводят деловые игры, психологические тренинги и тематические классные часы профессиональной направленности

ОК-2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

На наличие у студента данной компетенции указывает, прежде всего, способность обучающихся организовать самостоятельную работу в учебное и во внеаудиторное время через отношение к выполнению домашнего задания, решение задач на практических занятиях, компьютерное тестирование, самостоятельная деятельность на производственной практике.

ОК-3. Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

Данная компетенция реализуется через систему рейтинга учебных групп (ежемесячный рейтинг, полугодовой и годовой).

ОК-4. Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

Компетенция реализуется через участие обучающихся в предметных неделях, предметных вечерах, конкурсах, мастер-классах, научно-практических конференциях

ОК-5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

Данная компетенция реализуется через секции дополнительного образования «Музыкальная студия», а также через пресс-центр студенческого совета

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

Реализация данной компетенции проводится через организацию коллективных творческих дел, фестивалей, КВН, тематические классные часы, тренинги, экскурсионную деятельность, олимпиады, реализацию социальных проектов («Твори добро», «Каждому ветерану – наше доброе сердце») благотворительные и волонтерские акции.

ОК-7. Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

Реализуется через военные сборы, работу стрелковой секции, предметные недели,

соревнования по военно-прикладным видам спорта.

Заседания Студенческого совета проводятся ежемесячно с ведением протоколов. Студсоветы подводят итоги рейтинга групп, рейды по посещаемости и готовности к учебным занятиям, принимают участие в организации внутриколледжных мероприятий (концертов, патриотических акций, уроков мужества, работе с ветеранами) Совете по профилактике, работе музеев, участвуют в окружных и городских семинарах по самоуправлению, городских студенческих акциях.

Ключевые мероприятия по направлениям внеучебной общекультурной работы в которых принимают участие обучающиеся колледжа: тематические классные часы по различной воспитательной тематике, экскурсии тематические и выездные, посещение театров, фестиваль «Студенческий звездопад»; праздники: День здоровья, А ну-ка парни!, ДЗД, волонтерские и благотворительные акции «Каждому ветерану наше доброе сердце», спартакиады (футбол, волейбол, пейнтбол), исторические Олимпиады, историко-культурное наследие в нашей жизни, фотоконкурс «За нами будущее», конкурсы профмастерства «Профессионалы», «Твой спорт», «Самый классный классный», агитбригады по профориентации (выступления в колледже, школах при проведении дня открытых дверей).

В колледже функционируют на постоянной основе творческие клубы, секции, студии, кружки для обучающихся (настольный теннис, волейбол, атлетическая гимнастика, музыкальная студия и др.) В колледже действует 10 сертифицированных музеев и 1 военно-патриотический клуб.

В колледже имеется достаточная материально-техническая база для проведения мероприятий: спортивный зал, библиотека, спортивная площадка, помещение музеев (историко-военный и радиоэлектроники), учебные кабинеты.

Педагогический коллектив поддерживает связь с родителями обучающихся путем организации родительских собраний, бесед, приглашение на Совет по профилактике, оказание консультативной помощи родителям, имеющим детей с девиациями, проблемами социальной адаптации.

В колледже создана структура воспитательной работы в которую входят: социально-психологическая служба, Совет по профилактике правонарушений и безнадзорности. Воспитательная работа в достаточной степени учитывает индивидуальные особенности и склонности обучающихся путем организации диагностики личности и межличностных отношений в учебных группах; проведение педагогом-психологом индивидуальных консультаций обучающихся и их родителей; организации психолого-педагогического сопровождения обучающихся; создания условий для занятий в секциях и студиях дополнительного образования различной направленности (физкультурно-спортивной, творческой, военно-патриотической, социально-педагогической, профессиональной). Воспитательная работа способствует процессу социализации и адаптации обучающихся из социально-уязвимых слоев населения путем организации досуга, организация трудоустройства в каникулярный период и выпускников колледжа, предоставления социальной стипендии и питания обучающимся из малообеспеченных семей.

Для обучающихся в колледже созданы социально-бытовые условия: имеется столовая, питьевой режим, медпункт, ежегодный медосмотр в формате диспансеризации.

Воспитательно-профилактическая работа колледжа строится в тесном сотрудничестве с учреждениями системы профилактики округа и города: района «Южнопортовый», ОВД, КДН, и КДН и ЗП по месту жительства обучающихся, межрайонным центром «Дети улиц», Наркологическим диспансером №6, НИИ гигиены, охраны здоровья детей и подростков, общественной организацией «Общее дело».



## **9. Нормативно-методические документы и материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся**

9.1 Методические рекомендации ФГАУ ФИРО: Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования с приложением макета учебного плана с рекомендациями по его заполнению; Разъяснения по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования

9.2. Положение по формированию основной профессиональной образовательной программы.

9.3. Положение по разработке рабочих программ учебных дисциплин

9.4. Положение по организации государственной итоговой аттестации выпускников и защите выпускной квалификационной работы.

9.5. Положение по разработке рабочих программ профессиональных модулей

9.6. Положение об учебной и производственной практике студентов

9.7. Положение о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации студентов

## **10. Обновление ОПОП**

10.1. Основная цель обновления ОПОП – гибкое реагирование на изменения ситуации на рынке труда, ориентация на текущие потребности работодателей, учет новых достижений науки и техники.

10.2. При обновлении содержания ОПОП необходимо получить согласие работодателей на реализацию программ дисциплин, профессиональных модулей, в том числе, обязательно – на сроки и задания для проведения производственной (по профилю специальности) и преддипломной практик,

10.3. ОПОП ежегодно обновляется в части состава дисциплин, учебного плана, графика учебного процесса, содержания рабочих программ дисциплин и профессиональных модулей, программ преддипломной практики, государственной (итоговой) аттестации, методических материалов.

10.4. При обновлении ОПОП СПО/НПО на Управляющий совет колледжа представляется выписка из протокола заседания предметной (цикловой) комиссии о внесении изменений, тексты новой редакции материалов, учебный план (при изменении), согласование вариативной части (если есть изменения).

**Таблица 11.**

**Обоснование вариативной части основной профессиональной образовательной программы подготовки по профессии**

**072500.02 Ювелир**

<b>Цикл ОПОП</b>	<b>Наименование ПМ или УД</b>	<b>Дополнительный объем содержания профессионального образования</b>	<b>Кол-во часов</b>	<b>Требования к результату (в виде освоенного профессионального опыта, знаний, умений)</b>	<b>Формируемые компетенции</b>	<b>Обоснование выбора со ссылкой на документ*</b>
ОП.01	Дополнение к дисциплине «Основы изобразительного искусства»	Тема 3.1. Введение. Скульптура-основы лепки.	20	Навыки реалистического отображения окружающей действительности средствами объемного изображения; построения реалистической формы в скульптурной композиции;	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.07	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
ОП.02	Дополнение к дисциплине «Основы композиции и дизайна»	Тема 3.5. проектирование ювелирных изделий.	32	Навыки проектирования ювелирных изделий. Ориентирование в общих законах и правилах проектирования, законах принципах декоративной композиции.	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.07	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
ОП.03	Дополнение к дисциплине «Основы материаловедения»	Тема 4.2 Флюсы	8	Навык правильного подбора флюса для облегчения процесса пайки.	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.07	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
ОП.05	Дополнение к дисциплине «Основы деловой культуры»	Более подробно раскрыты темы: Тема 3.7 Правила составления деловой документации. Тема 3.6 Подготовка к собеседованию и составление резюме.	4	Навыки в этики делового общения, в составлении деловой документации, в составлении резюме и прохождении собеседования при устройстве на работу.	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.07	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир

ОП.06	Дополнение к дисциплине «Безопасность жизнедеятельности»	Тема 2.3 Строевая подготовка. Тема 2.4 Огневая подготовка.	10	Навыки в огневой и строевой подготовки.	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.07	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
ОП.07	Новая дисциплина «Экономика организации»	Содержание экономической подготовки, формирование у студентов представлений о современном производстве, структуре его организации, способах управления, возможностях реализации продукции, которые бы обеспечили им соответствующий уровень профессиональной компетентности, профессиональной мобильности и дохода.	59	Уметь объяснить экономическую природу рынка труда; сформировать понятие о зарплате на рынке труда;	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.07	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
ОП.08	Новая дисциплина «Черчение»	Курс черчения направлен на формирование графической культуры студентов, развитие мышления, а также творческого потенциала личности.	65	Навыки чтения и выполнения эскизов, рабочих и сборочных чертежей несложных деталей, технологических схем и аппаратов;	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04, ОК.05, ОК.06, ОК.07	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
ОП.09	Новая дисциплина «История	Знание истории и развития ювелирных технологий,	36	Навыки ориентации в стилистических особенностях ювелирных изделий	ОК.01, ОК.02, ОК.03, ОК.04,	ФГОС НПО по

	ювелирного искусства»	культурно исторические предпосылки возникновения ювелирной промышленности позволит обучающемуся более свободно ориентироваться в изменениях современного рынка ювелирных изделий, соответствовать требованиям ФГОС НПО к результатам освоения основной профессиональной программы.		различных эпох в историческом аспекте. Знать периодизацию развития ювелирного искусства, основные художественные стили; характерные особенности ювелирных изделий различных исторических эпох.	ОК.05, ОК.06, ОК.07	профессии 072500.02 Ювелир
МДК.01.01	Дополнение к МДК «Технология изготовления металлических ювелирных и художественных изделий»	Добавлено часов для проведения практических занятий. <b>Тема 2.6.</b> Изготовление ювелирных изделий в технике филигрань	8	Навык по изготовлению элементов филигрании, изделия с ажурной филигранью.	ОК.01-ОК.07 ПК.1.1-1.3	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
МДК.03.01	Дополнение к МДК «Технология изготовления ювелирных изделий со вставками»	Добавлено часов для проведения практических занятий. <b>Тема 2.2.</b> Основные виды закрепки.	7	Навык по закрежке крапановых кастов, по закрежке «каре», по закрежке «фаден – гризант».	ОК.01-ОК.07 ПК.3.1-3.4	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир
МДК04.01	Дополнение к МДК «Технология ремонта и реставрации	Добавлено часов для проведения практических занятий. <b>Тема 1.1.</b> Проведение восстановительных работ,	33	Навык уменьшения и увеличения размеров колец различных профилей, различными способами; ремонт замкового устройства, придание изделию первоначального вида.	ОК.01-ОК.07 ПК.4.1-4.4	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир

	ювелирных и художественных изделий»	<b>Тема 1.2.</b> Придание изделию первоначального вида, отделочные операции.				
МДК.05.01	Дополнение к МДК «Индивидуальное предпринимательство»	<p>Добавлено часов для проведения практических занятий:</p> <p><b>Тема 1.3.</b> Планирование и анализ производственной и хозяйственной деятельности индивидуального предпринимателя.</p> <p><b>Тема 2.1.</b> Основы предпринимательства в ювелирной промышленности.</p> <p><b>Тема 2.3.</b> Выбор режима режимы уплаты налогов индивидуальным предпринимателем</p>	6	Навык подготовки документов для подачи заявления о государственной регистрации в качестве индивидуального предпринимателя; заполнения налоговой декларации.	ОК.01-ОК.07 ПК5.1-5.5	ФГОС НПО по профессии 072500.02 Ювелир

## 12. Приложения

Приложение 1	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 072500.02 Ювелир
Приложение 2	Матрица соответствия компетенций учебным дисциплинам
Приложение 3	Базисный учебный план
Приложение 4	Календарный учебный график
Приложение 5	Рабочий учебный план
Приложение 6	Учебный план
Приложение 7	Рабочие программы дисциплин
Приложение 8	Рабочие программы профессиональных модулей
Приложение 10	Состав преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ОПОП
Приложение 11	Выписка из протокола заседания предметной (цикловой) комиссии о внесении изменений , тексты новой редакции материалов, учебный план ( при изменении), согласование вариативной части ( если есть изменения).

Матрица соответствия компетенций и составных частей ОПОП профессии 072500.02 Ювелир

Цикл	Индексы дисциплин	Наименование дисциплины, МДК	Компетенции																								
			Общие												Общие												
			ОК 01.	ОК 02.	ОК 03.	ОК 04.	ОК 05.	ОК 06.	ОК 07.	ПК 1.1.	ПК 1.2.	ПК 1.3.	ПК 2.1.	ПК 2.2.	ПК 2.3.	ПК 3.1.	ПК 3.2.	ПК 3.3.	ПК 3.4.	ПК 4.1.	ПК 4.2.	ПК 4.3.	ПК 4.4.	ПК 5.1.	ПК 5.2.	ПК 5.3.	ПК 5.4.
Общепрофессиональный цикл		Основы изобразительного искусства	+	+	+	+	+	+	+				+	+	+	+	+	+					+	+	+	+	+
	ОП.02	Основы композиции и дизайна	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+	+
	ОП.03	Основы материаловедения	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+	+
	ОП.04	Правовое обеспечение профессиональной и предпринимательской деятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+	+
	ОП.05	Основы деловой культуры	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+						+	+	+	+	+
	ОП.06	Безопасность жизнедеятельности	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+	+					
		<b>Вариативная часть</b>																									
	ОП.07	Экономика организации	+	+	+	+	+	+	+			+	+		+		+	+	+	+			+	+	+	+	+
	ОП.08	Черчение	+			+	+	+	+			+	+		+	+	+	+	+	+							
ОП.09	История ювелирного искусства	+			+	+	+				+	+		+		+	+	+	+	+							
Профессиональный цикл	ПМ.01	<b>Изготовление ювелирных и художественных изделий из цветных и драгоценных металлов.</b>	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
	МДК.01.01	Технология изготовления металлических ювелирных и художественных изделий	+	+	+	+	+	+	+	+	+																
	УП.01	Учебная практика (производственно)	+	+	+	+	+	+	+	+	+																





